

FORMATION EN MONTAGE : Le montage créatif : L'art de raconter des histoires

Dates : 16 et 17 mars 2024 à Winnipeg

Durée : 15hrs

Cette formation vise à développer des techniques de montage au niveau du rythme et sens narratif du récit visuel. Plusieurs trucs et astuces seront proposés pour faciliter la production de montages de grande qualité ainsi qu'un renforcement au sens éditorial des images, du son et de la musique. À travers l'expérience unique de la monteuse Isabelle Malenfant et des films et séries auxquels elle a participé, les participants exploreront comment le montage influence le ton, et l'émotion d'une oeuvre. Ils découvriront pourquoi il est souvent dit que le montage est la troisième écriture d'un film.

Ce cours est idéal pour ceux qui souhaitent approfondir leurs compétences en montage pour raconter des histoires de manière plus efficace et créative.

À la fin de cette formation, les participants seront en mesure de :

- Comprendre les principes de base du montage;
- Organiser des éléments de montage dans un projet et utiliser des méthodes de travail à l'intérieur de la séquence;
- Maîtriser les techniques avancées de montage, telles que le montage parallèle, le montage alterné, le jump cut, et l'utilisation de la musique et du son pour renforcer l'impact narratif;
- Développer une vision artistique et développer leur propre style de montage tout en comprenant comment leurs choix peuvent influencer le récit;
- Analyser comment le montage contribue à la narration, à l'atmosphère, et à la tension dramatique.